

La Fabrik des **Francofolies** **esch/alzette**



UN PROJET DEDIE AU TRAVAIL DU LIVE POUR LES ARTISTES DE LA NOUVELLE SCÈNE LUXEMBOURGEOISE.

Le projet La Fabrik des Francofolies s'inscrit dans les missions des Francofolies Esch/Alzette et a pour objectif d'accompagner l'émergence d'artistes luxembourgeois. Comme depuis 2021, deux artistes seront sélectionnés et bénéficieront d'un parcours d'accompagnement composé de :

3 AXES PRINCIPAUX :

» **L'accompagnement** dans un programme de préparation à la scène par le biais d'un travail en résidence d'une semaine à la Kultur Fabrik - basé sur les échanges avec une équipe de professionnels de la mise en scène, de la voix, du corps, du son et de la lumière ;

» **Le conseil personnalisé** sur l'environnement professionnel à travers un cycle de temps forts thématiques en lien avec les Francofolies de La Rochelle - afin de mieux appréhender leurs propres structurations au regard de leurs objectifs et du marché de la musique ;

» **La programmation** sur l'une des scènes des Francofolies Esch/Alzette, tout en favorisant leur identification dans un réseau de professionnels, ainsi qu'auprès des lieux de diffusion et des festivals partenaires.

TEMPS FORTS :

1 SEPTEMBRE - NOVEMBRE : Appel à Candidature.

2 SEPTEMBRE - DÉCEMBRE : Temps de repérage par le comité.

3 MI-DÉCEMBRE : Sélection

4 JANVIER : En présentiel à Paris avec le Chantier des Francofolies avec les autres artistes sélectionnés

5 JANVIER À AVRIL : Session de travail et temps forts + Participation aux Francofolies Esch-sur-Alzette

DES PARTENAIRES MUSICAUX, AU GRAND DUCHÉ ET À L'INTERNATIONAL

Le projet est accompagné par :

Kultur LX, La Sacem Luxembourg, La Kulturfabrik, Les Francofolies Esch/Alzette, Les Francofolies de la Rochelle, ainsi **que de nombreux professionnels du secteur, adaptés aux besoins de chacun.**

QUEL ARTISTE ? QUI PEUT POSTULER ?

Le projet vise prioritairement des artistes en voie de professionnalisation ayant besoin d'un accompagnement complémentaire pour entamer une carrière professionnelle. Le programme s'adaptera aux besoins spécifiques de chacun afin d'apporter des réponses personnalisées et adaptées.

Critères de sélection des artistes :

- >> **Artistes** ayant une attache et une activité musicale au Luxembourg (d'origine ou de résidence).
- >> **Artistes** ayant déjà une expérience de la scène.
- >> Seront privilégiés des artistes ayant des **ambitions de professionnalisation**



DÉROULEMENT DE LA FABRIK DES FRANCOFOLIES

RENCONTRE ARTISTES ET INTERVENANTS

Les deux artistes sélectionnés rencontreront les différents professionnels et intervenants pour un premier moment d'échange en janvier afin de faire connaissance et d'identifier leurs besoins.

SESSION DE TRAVAIL À LA KULTURFABRIK

1 semaine sera destinée au travail scénique (date à venir) :

➤➤ **4 journées** seront consacrées au travail scénique et personnel (voix, corps, mise en scène, lumière, son, setlist...)

➤➤ **½ journée** sera consacrée à l'environnement de l'artistes (carrière, objectifs, stratégies médias, tourneur, éditeur...)

➤➤ **Une soirée** sera l'occasion de présenter le live devant un public.

TEMPS FORTS THÉMATIQUES

En partenariat avec **le Chantier des Francofolies**, les artistes sélectionnés participeront à un cycle de temps forts thématiques pour approfondir certains sujets collectivement et individuellement lors de journées à Paris.

ILS ONT PARTICIPÉ À LA FABRIK DES FRANCOFOLIES : Maz, Bartleby Delicate, The X, Pleasing, Culture The Kid, Angel Cara, Mæhila, Maryanna